**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 29»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель методического объединения учителей начальных классов  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е. Г. Арзамаскина  (протокол от 29.08.2022 г. № 1) | «Согласовано»  Заместитель директора по учебно-воспитательной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. Н. Волкова | «Утверждаю»  Директор МОУ  «Гимназия № 29»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. Ю. Марисова  (приказ от 01.09.2022  № 03-02/ \_\_\_) |

Рассмотрено на заседании

Педагогического совета

МОУ «Гимназия № 29»

Протокол от 30.08.2022 г. № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса «Занимательная лингвистика»**

**(3А класс, внеурочная деятельность)**

**на 2022-2023 учебный год**

Составитель:

Круглова Н.А., учитель начальных классов, первая квалификационная категория.

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности учебного курса «Занимательная лингвистика» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами**:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 07.06. 2017 года № 506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1576  
  "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373"
* Письмо МОиНРФ от 14.12.2015г.№09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»
* Учебный план МОУ «Гимназия №29» на 2022/2023 учебный год

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Занимательная лингвистика” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание курса данной программы способствует развитию самостоятельности мысли, познавательного интереса, активизации творческих возможностей.

**Целью** программы является формирование коммуникативных компетенций учащихся как показателя общей культуры человека, развитие устной и письменной речи.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих **задач:**

структура программы позволяет расширить первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;

воспитание позитивного эмоционально – ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремление совершенствовать свою речь.

Согласно учебному плану МОУ «Гимназия №29» всего на изучение учебного курса «Занимательная лингвистика» в 3 классе отводится 34ч (1ч в неделю).

**2. Планируемые результаты освоения курса и система их оценки**

- увеличение числа учащихся, занимающих призовые места и входящих в десятку в предметных олимпиадах школьного, муниципального уровня, всероссийского и международного уровней;

- повышение интереса учащихся к предмету русский язык.

**Личностные результаты**

1. эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
2. эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
3. чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
4. любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
5. интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
6. интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
7. интерес к изучению языка;
8. осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

1. самостоятельно формулировать тему и цели урока;
2. составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
3. работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
4. в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

1. перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
2. пользоваться словарями, справочниками;
3. осуществлять анализ и синтез;
4. устанавливать причинно-следственные связи;
5. строить рассуждения;

**Коммуникативные УУД:**

1. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
2. высказывать и обосновывать свою точку зрения;
3. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
4. договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

**Основные требования к знаниям и умениям  к концу 3-го класса**

*Обучающиеся должны знать:*

Правила правописания слов с изученными орфограммами.  
Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).  
Главные члены предложения.  
Состав слова.

*Обучающиеся должны уметь:*

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги раздельно со словами, приставки – слитно.  
Разбирать предложения по членам предложения.  
Обозначать на письме интонацию перечисления.  
Разбирать слова по составу.  
Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.  
Писать правильно слова с удвоенными согласными.  
Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.  
Определять число, время глаголов.  
Писать НЕ с глаголами.  
Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.  
Различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.  
Составлять рассказы по картинке.

**Оценка полученных результатов**

*Способы проверки:*

Во время занятий применяется поурочный, тематический и итоговый контроль. Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого, результатом которого может стать авторская разработка или выполнение творческой работы по самостоятельно выполненному эскизу.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

-      оценка достигнутого самим ребенком;

-      оценка законченной работы;

-      участие в выставках, играх и т.д.

-      реализация творческих идей.

*Формы проведения итогов реализации программы:*

Основными формами учёта знаний являются открытые мероприятия, викторины, тесты по прочитанному произведению, выполненные проекты, самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

***Практический выход.*** КВН. Проекты. Участие в конкурсах, олимпиадах по русскому языку.

**3.Содержание курса внеурочной деятельности**

Тема 1.  Сказочное царство слов.(1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

Тема 2-3.   Путешествие в страну слов.  (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. Чудесные превращения слов.(2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка

Тема 6-7.  В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 8-9.   Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10.  Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12.  Новые слова в  русском языке.(2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

Тема 13.  Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)

Знакомство с заимствованными словами.  Рассказ «Откуда  пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15.  Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение  слов-синонимов в тексте.

Тема 16. Слова-  антонимы  (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о  роли антонимов в русском языке.

Тема17.  Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите…». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18.  Крылатые слова  (1ч.)

Беседа о значении  «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях  текста.  Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

Тема 19-20.  В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с  произведениями,  где  допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22.  В стране Сочинителей.(2ч.)

Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Тема 23-24.  Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25.  Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования  орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса  к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27.  Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29.  Анаграммы и метаграммы.  (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).

Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением  шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование  слов- ответов.

Тема32.  Откуда пришли наши имена.(1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34.  КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Содержание и методы обучения “ Занимательной лингвистики ” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

занимательность;

научность;

сознательность и активность;

наглядность;

доступность;

связь теории с практикой;

индивидуальный подход к учащимся.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных школьники мало пишут и много говорят.

В ходе реализации программы используются разнообразные формы и методы, носящие преимущественно интерактивный характер, обеспечивающий непосредственное участие детей в работе по программе, стимулирующий их интерес к изучаемому материалу, дающий возможность проявить свои творческие способности.

В связи с этим особое место в программе занимают следующие *формы организации:*

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;

теоретическая;

практическая.

**Основные методы и технологии**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств обучающегося.

**4.Тематическое планирование**

**3 класс (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | Сказочное царство слов. | 1 |
| 2-3 | Путешествие в страну Слов. | 2 |
| 4 - 5 | Чудесные превращения слов. | 2 |
| 6 -7 | В гостях у слов- родственников. | 2 |
| 8- 9 | Добрые слова. | 2 |
| 10 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | 1 |
| 11- 12 | Новые слова в русском языке. | 2 |
| 13 | Встреча с зарубежными друзьями. | 1 |
| 14- 15 | Синонимы в русском языке. | 2 |
| 16 | Слова- антонимы. | 1 |
| 17 | Слова- омонимы. | 1 |
| 18 | Крылатые слова. | 1 |
| 19- 20 | В королевстве ошибок. | 2 |
| 21-22 | В стране Сочинителей. | 2 |
| 23-24 | Искусство красноречия. | 2 |
| 25 | Праздник творчества и игры. | 1 |
| 26- 27 | Трудные слова. | 2 |
| 28- 29 | Анаграммы и  метаграммы. | 2 |
| 30- 31 | Шарады и логогрифы. | 2 |
| 32 | Откуда пришли наши имена. | 1 |
| 33 | Занимательное словообразование. | 1 |
| 34 | КВН по русскому языку. | 1 |
| **Итого** | | **34** |

**5.Календарно-тематическое планирование**

**3 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Планируемые результаты** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Сказочное царство слов. | 1 | Учащиеся должны уметь осознавать и определять (называть) свои эмоции; уметь осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувствовать прекрасное. Чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения; интерес к изучению языка; осознание ответственности за произнесённое и написанное слово самостоятельно.  Уметь формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. Перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую  (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы. |  |  |
| 2 | Путешествие в страну Слов. | 1 |  |  |
| 3 | Путешествие в страну Слов. Составление тематического словаря о грибах | 1 |  |  |
| 4 | Чудесные превращения слов. | 1 |  |  |
| 5 | Чудесные превращения слов. Шарады. | 1 |  |  |
| 6 | В гостях у слов- родственников. | 1 |  |  |
| 7 | В гостях у слов - родственников. Стихотворение Е.Измайлова «Необыкновенный урожай» | 1 |  |  |
| 8 | Добрые слова. | 1 |  |  |
| 9 | Добрые слова. Игра «Умеете ли вы здороваться?» | 1 |  |  |
| 10 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | 1 |  |  |
| 11 | Новые слова в русском языке. | 1 |  |  |
| 12 | Неологизмы. Игра «Угадай-ка» | 1 |  |  |
| 13 | Встреча с зарубежными друзьями. | 1 |  |  |
| 14 | Синонимы в русском языке. | 1 |  |  |
| 15 | Слова-синонимы | 1 |  |  |
| 16 | Слова- антонимы. | 1 |  |  |
| 17 | Слова- омонимы. Рассказ Л.Н. Толстого «Лебеди» | 1 |  |  |
| 18 | Крылатые слова. | 1 |  |  |
| 19 | В королевстве ошибок. | 1 |  |  |
| 20 | В королевстве ошибок. Инсценировка П.Реброва «Кто прав?» | 1 |  |  |
| 21 | В стране Сочинителей. | 1 |  |  |
| 22 | В стране Сочинителей. Конкурс загадок в рисунках | 1 |  |  |
| 23 | Искусство красноречия. | 1 |  |  |
| 24 | Создание разных речей | 1 |  |  |
| 25 | Праздник творчества и игры. | 1 |  |  |
| 26 | Трудные слова. | 1 |  |  |
| 27 | Сказка о словарных словах | 1 |  |  |
| 28 | Анаграммы и  метаграммы. | 1 |  |  |
| 29 | Сочиняю анаграммы и метаграммы | 1 |  |  |
| 30 | Шарады и логогрифы. | 1 |  |  |
| 31 | Составление шарад и логогрифов | 1 |  |  |
| 32 | Откуда пришли наши имена. | 1 |  |  |
| 33 | Занимательное словообразование. | 1 |  |  |
| 34 | КВН по русскому языку. | 1 |  |  |
| **Итого** | | **34** |  |  |